



EFG1914: Digitalizarea filmelor despre Primul Razboi Mondial

O cantitate considerabila de materiale filmice produse in anii 1910 a fost dedicata reflectarii evenimentelor Primului Razboi Mondial. Astazi se estimeaza ca mai putin de 20% din productia cinematografica a perioadei a supravietuit. Aceste filme pastrate reprezinta o documentatie inestimabila a acestui eveniment care a zguduit planeta. Insa multe dintre materialele conservate zac inca pe rafturile arhivelor, in format analogic, si, in cea mai mare parte, nu au fost descoperite de public. Pentru a simplifica accesul la aceste documente valoroase, proiectul EFG1914 a initiat, in februarie 2012, digitalizarea si punerea la dispozitia publicului a unor parti din acest material rar.

26 de parteneri din toata Europa participa la EFG1914, iar printre ei se numara 21 de arhive si cinemateci. Pana in ianuarie 2014, cand se va implini un secol de la inceputul Primului Razboi Mondial, un total de 661 de ore de film si aproximativ 5.600 de fotografii, fise ale cenzurii, afise si texte vor putea fi vazute pe site-urile www.europeanfilmgateway.eu si www.europeana.eu. Filmele digitalizate in cadrul programului EFG1014 acopera toate diferitele genuri si subgenuri asociate cu tema Primului Razboi Mondial: jurnale de actualitati, documentare, filme de fictiune, filme de propaganda si filme antirazboinice. Viata din transee si din spatele frontului, din colonii si de acasa sunt doar cateva subiecte abordate in filmele selectionate. In completarea prezentarii pe site-urile European Film Gateway si Europeana, o expozitie virtuala speciala va pune in valoare materiale exceptionale ce ofera informatii mai aprofundate privind nu doar evenimentele Primului Razboi Mondial, ci si industria cinematografica si publicul ei.

Deutsches Filminstitut – DIF e.V. coordoneaza proiectul, cofinantat de programul Comunitatii Europene CIP/ICT-PSP si initiat de Association des Cinémathèques Européennes (ACE).

Rezultate estimate

- Oferirea accesului la 661 de ore de film si articole legate de film, toate digitalizate, prin portalul EFG si Europeana;
- Sprijinirea arhivelor de film la transferul filmelor in format digital;
- Facilitarea viitoarelor reutilizari ale materialelor filmice prin ajungerea la noi grupuri de utilizatori;
- Facilitarea bunelor practici de digitalizare a filmelor si de conservare digitala;
- Crearea de sinergii cu proiectele Europeana care se refera la Primul Razboi Mondial: Europeana 1914-1918 si Europeana Collections 1914-1918.



European Film Gateway

EFG1914 reprezintă un proiect ce continuă EFG – The European Film Gateway (2008-2011). Principalul rezultat al proiectului EFG este portalul online <http://www.europeanfilmgateway.eu>, care oferă acces rapid și facil la sute de mii de fotografii, afișe, programe, publicații periodice, documente ale cenzurii, filme de ficțiune și documentare rare, jurnale de actualități și alte materiale conservate în arhivele de film europene. Având drept public-țintă deopotrivă cercetătorii științifici și publicul interesat, EFG oferă o perspectivă de ansamblu, incluzând culisele, asupra cinematografului european de la începuturi și până azi. EFG înlesnește accesul online la documente istorice și te conduce direct la arhivele care dețin originalele. Mai multe informații despre proiectul EFG inițial sunt disponibile pe site-ul proiectului EFG, <http://www.efgproject.eu/>

Partenerii EFG1914

Arhiva Națională de Filme, *București* | Association des Cinémathèques Européennes, *Frankfurt/Bruxelles* | Athena Research and Innovation Center in Information, Communication and Knowledge Technologies, *Atena* | Centre National du Cinéma et de l'Image Animée-Archives françaises du film, *Bois d'Arcy* | Cinecittà Luce S.p.A, *Roma* | Cinémathèque Royale de Belgique, *Bruxelles* | Fondazione Cineteca di Bologna | CNR-ISTI, *Pisa* | Det Danske Filminstitut, *Copenhaga* | Deutsche Kinemathek-Museum für Film und Fernsehen, *Berlin* | Deutsches Filminstitut – DIF e.V., *Frankfurt* | Estonian Film Archive, *Tallinn* | EYE Film Instituut Nederland, *Amsterdam* | Filmarchiv Austria, *Viena* | Filmoteca Española, *Madrid* | Fondazione Cineteca Italiana, *Milano* | Fraunhofer IIS, *Erlangen* | Imperial War Museums, *Londra* | IVAC, *Valencia* | Jugoslovenska Kinoteka, *Belgrad* | La Cineteca del Friuli, *Gemona* | Magyar Nemzeti Digitalis Archivum És Filmintezét, *Budapesta* | Národní filmový archiv, *Praga* | Nasjonalbiblioteket, *Oslo* | Österreichisches Filmmuseum, *Viena* | reelport GmbH, *Köln*

Contact

EFG1914
c/o Deutsches Filminstitut – DIF e.V.
Schaumainkai 41
D - 60596 Frankfurt
Tel. +49 69 961 220 631
Fax +49 69 961 220 999
E-mail: efg@deutsches-filminstitut.de

Link-uri

Proiectul EFG1914:
<http://project.efg1914.eu/>
Portalul EFG:
<http://europeanfilmgateway.eu/>
Europeana:
<http://www.europeana.eu/portal/>
Europeana 1914-1918:
<http://www.europeana1914-1918.eu>
Europeana Collections 1914-1918:
<http://www.europeana-collections-1914-1918.eu/>

EFG¹⁹₁₄
european film gateway