



EFG1914: Progetto per la digitalizzazione di film

Molti film prodotti negli anni '10 avevano come argomento la prima guerra mondiale. Oggi si stima che della produzione cinematografica di quell'epoca sia sopravvissuto solo il 20%. I film superstiti rappresentano un'inestimabile documentazione di avvenimenti epocali. Eppure molti di questi materiali, per quanto preservati, rimangono per lo più sconosciuti al pubblico, oggetti inerti in formato analogico sugli scaffali degli archivi. Per rendere più agevole l'accesso a questi preziosi documenti, il progetto EFG1914 si è prefissato di digitalizzare e rendere disponibile molti di questi rari materiali a partire da febbraio 2012.

Al progetto EFG1914 partecipano 26 partner provenienti da svariati paesi europei. Tra i partner, 21 sono costituiti da archivi filmici e cineteche. A partire da gennaio 2014, centenario dell'inizio della Grande Guerra, su www.europeanfilmgateway.eu e su www.europeana.eu saranno consultabili un totale di 661 ore di film, e circa 5600 tra fotografie, documenti di censura, poster e testi. I film digitalizzati nell'ambito di EFG1914 coprono tutti gli svariati generi e sottogeneri legati alla prima guerra mondiale: cinegiornali, documentari, film di finzione, film di propaganda e film antimilitaristi. La vita nelle trincee, nel fronte interno, nelle colonie o a casa sono solo alcuni degli argomenti coperti dai film selezionati. In aggiunta a quanto sarà possibile vedere su European Film Gateway ed Europeana, una mostra virtuale darà risalto ad alcuni materiali d'eccezione, che consentiranno uno sguardo più approfondito non solo sugli eventi bellici, ma anche sull'industria cinematografica e il suo pubblico.

Il Deutsches Filminstitut – DIF e. V. coordina il progetto, cofinanziato dal programma della Comunità Europea CIP/ICT-PSP e nato su iniziativa della Associazione delle Cineteche Europee (ACE).

I risultati previsti sono:

- Rendere possibile l'accesso a 661 ore di film digitalizzati e a 5600 documenti legati al cinema attraverso i portali EFG ed Europeana.
- Supportare gli archivi filmici nella digitalizzazione dei loro materiali.
- Facilitare il riutilizzo futuro dei materiali filmici raggiungendo nuovi user groups.
- Diffondere norme e pratiche condivise per la digitalizzazione dei film e per la preservazione dei materiali digitalizzati.
- Creare sinergie con i progetti di Europeana relativi alla prima guerra mondiale: Europeana 1914-1918 ed Europeana Collections 1914-1918.



The European Film Gateway

EFG1914 è il seguito del progetto EFG – The European Film Gateway (2008-2011). L'esito maggiore del progetto EFG è stato il portale online <http://www.europeanfilmgateway.eu>, che permette un rapido e facile accesso a centinaia di migliaia di foto, poster, programmi, riviste, documenti di censura, rari film di finzione, documentari, cinegiornali e altri materiali preservati negli archivi filmici europei. EFG si rivolge non solo ai ricercatori scientifici ma anche al più largo pubblico, permettendo viaggi ricchissimi di sorprese dentro e dietro le quinte del cinema europeo, dalle origini ai giorni nostri. EFG rende agevole l'accesso online a documenti di grande importanza storica, indirizzando l'utente direttamente agli archivi che possiedono gli originali. Per maggiori informazioni sul primo EFG rimandiamo al sito web del progetto: <http://www.efgproject.eu/>

Partner del Progetto EFG1914

Arhiva Nacionala de Filme, *Bucarest* / Association des Cinémathèques Européennes, *Francoforte/Bruxelles* / Athena Research and Innovation Center in Information, Communication and Knowledge Technologies, *Atene* / Centre National du Cinéma et de l'Image Animée-Archives françaises du film, *Bois d'Arçay* / Cinecittà Luce S.p.A., *Roma* / Cinémathèque Royale de Belgique, *Bruxelles* / Cineteca del Friuli, *Gemona* / Fondazione Cineteca di *Bologna* / CNR-ISTI, *Pisa* / Det Danske Filminstitut, *Copenaghen* / Deutsche Kinemathek-Museum für Film und Fernsehen, *Berlino* / Deutsches Filminstitut – DIF e. V., *Francoforte* / Estonian Film Archive, *Tallin* / EYE Film Instituut Nederland, *Amsterdam* / Filmarchiv Austria, *Vienna* / Filmoteca Española, *Madrid* / Fondazione Cineteca Italiana, *Milano* / Fraunhofer IIS, *Erlangen* / Imperial War Museum, *Londra* / IVAC, *Valencia* / Jugoslovenska Kinoteka, *Belgrado* / Magyar Nemzeti Digitális Archivum És Filmintézet, *Budapest* / Národní filmový archiv, *Praga* / Nasjonalbiblioteket, *Oslo* / Österreichisches Filmmuseum, *Vienna* / reelport GmbH, *Colonia*

Contatti

EFG1914
c/o Deutsches Filminstitut – DIF e.V.
Schaumainkai 41
D - 60596 Frankfurt
Phone +49 69 961 220 631
Fax +49 69 961 220 999
Mail: efg@deutsches-filminstitut.de

Links

EFG1914 Project: <http://project.efg1914.eu/>
EFG Portal: <http://europeanfilmgateway.eu/>
Europeana:
<http://www.europeana.eu/portal/>
Europeana 1914-1918:
<http://www.europeana1914-1918.eu>
Europeana Collections 1914-1918:
<http://www.europeana-collections-1914-1918.eu/>

EFG
19
14
european film gateway

