



EFG1914: Digitalizar películas sobre la I Guerra Mundial

Buena parte de las películas producidas de 1910 a 1920 se hicieron para informar sobre los acontecimientos de la I Guerra Mundial. Se calcula que han llegado a nuestras manos menos del 20% de todas ellas. Las que han sobrevivido constituyen un fondo documental de incalculable valor para entender esos acontecimientos que sacudieron el mundo entero. Sin embargo, la mayor parte del material conservado continúa siendo desconocido para el público y no hay copias digitales disponibles para su difusión. El proyecto EFG1914 se lanzó en febrero de 2012 para digitalizar y hacer accesible una parte considerable de estas películas.

En el proyecto participan 25 instituciones de toda Europa, entre las que se cuentan 20 archivos fílmicos y filmotecas. En enero de 2014, cuando se cumple el centenario del inicio de la Gran Guerra, podrán verse a través de www.europeanfilmgateway.eu y de www.europeana.eu 650 horas de películas y 5.600 fotos, documentos de censura, carteles y textos. Las películas digitalizadas cubren todos los géneros y subgéneros relacionados con la Gran Guerra: noticiarios, documentales, películas de ficción, propaganda y antibelicistas. La vida en las trincheras, en la retaguardia, las colonias o en cada uno de los países son algunos de los temas que recogen las películas seleccionadas. Además de la presentación de todo el material en la web del proyecto European Film Gateway y en Europeana, una exposición virtual recogerá los materiales más destacados y permitirá un recorrido más profundo no solo por los acontecimientos de la Guerra sino también a través de la industria fílmica y su audiencia.

El Deutsches Filminstitut (DIF) es el coordinador del proyecto cofinanciado por el programa europeo CIP/ICT-PSP e impulsado por la Association des Cinémathèques Européennes (ACE).

Los resultados esperados son:

- Dar acceso a 650 horas de películas digitalizadas y a 5.600 documentos a través del portal EFG y Europeana
- Ayudar a los archivos en el proceso de digitalización
- Facilitar la reutilización de las películas llegando a nuevos grupos de usuarios
- Fomentar buenas prácticas en digitalización y preservación digital.
- Cooperar con los proyectos de Europeana sobre la I Guerra: Europeana 1914-1918 y Europeana Collections 1914-1918



El European Film Gateway

EFG1914 supone la continuación del proyecto EFG: The European Film Gateway (2008-2011). El resultado principal del proyecto es el portal en línea <http://www.europeanfilmgateway.eu>, que proporciona acceso rápido y sencillo a varios cientos de miles de fotografías, posters, programas, periódicos y documentos de censura, así como películas documentales y de ficción inéditas, noticiarios y otros materiales conservados en los archivos fílmicos europeos. Está dirigido tanto a investigadores como al público en general interesado en el tema y ofrece una mirada única a la industria cinematográfica europea desde sus primeros años hasta hoy. El proyecto EFG facilita el acceso en línea a documentos históricos y proporciona información acerca del archivo donde se conservan los originales. Puede consultarse más información acerca del proyecto original EFG en el sitio web del proyecto: <http://www.efgproject.eu/>

Miembros de EFG1914

Arhiva Nacionala de Filme, *Bucharest* | Association des Cinémathèques Européennes, *Brussels/ Frankfurt* | Athena Research and Innovation Center in Information, Communication and Knowledge Technologies, *Athens* | Centre National du Cinéma et de l'Image Animée-Archives françaises du film, *Bois d'Arcy* | Cinecittà Luce S.p.A, *Rome* | Cinémathèque Royale de Belgique, *Bruxelles* | Fondazione Cineteca di *Bologna* | CNR-ISTI, *Pisa* | Det Danske Filminstitut, *Copenhagen* | Deutsche Kinemathek-Museum für Film und Fernsehen, *Berlin* | Deutsches Filminstitut - DIF e.V., *Frankfurt* | Estonian Film Archive, *Tallinn* | EYE Film Instituut Nederland, *Amsterdam* | Filmarchiv Austria, *Vienna* | Filmoteca Española, *Madrid* | Fondazione Cineteca Italiana, *Milan* | Fraunhofer IIS, *Erlangen* | Imperial War Museums, *London* | IVAC, *Valencia* | Jugoslovenska Kinoteka, *Belgrade* | Magyar Nemzeti Digitalis Archivum És Filmintezét, *Budapest* | Národní filmový archiv, *Prague* | Nasjonalbiblioteket, *Oslo* | Österreichisches Filmmuseum, *Vienna* | reelport GmbH, *Cologne*

Contacto

EFG1914
c/o Deutsches Filminstitut – DIF e.V.
Schaumainkai 41
D - 60596 Frankfurt
Phone +49 69 961 220 631
Fax +49 69 961 220 999
Mail: efg@deutsches-filminstitut.de

Enlaces

EFG1914 Project:
<http://project.efg1914.eu/>
EFG Portal:
<http://europeanfilmgateway.eu/>
Europeana:
<http://www.europeana.eu/portal/>
Europeana 1914-1918:
<http://www.europeana1914-1918.eu>
Europeana Collections 1914-1918:
<http://www.europeana-collections-1914-1918.eu/>

